

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
1	C	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H02. planejar intervenções fundamentadas na legislação e na avaliação da realidade escolar;	OC13. libras, cultura e identidade surda;	*
2	B	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H03. fomentar a cooperação entre as instituições de educação básica, a família e a comunidade;	OC19. práticas de articulação entre escola, família, comunidade e movimentos sociais;	*
3	D	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H04. identificar contradições, desafios, limites e possibilidades de superação de demandas da realidade educacional para propor intervenções de modo interdisciplinar;	OC05. teorias pedagógicas;	*

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
8	C	C03. constituir a prática docente a partir da compreensão crítica da realidade social, política e cultural em sua complexidade, respeitando a diversidade de natureza ambiental-ecológica, étnico-racial, sexual, de gênero, de faixa geracional, de classe social, religiosa e do público-alvo da educação especial, entre outras, visando à integração de diferentes conhecimentos e perspectivas para a promoção de uma sociedade justa, equânime, igualitária e democrática.	H14. integrar diferentes conhecimentos e perspectivas para analisar, solucionar e avaliar problemas da realidade social, política e cultural a fim de promover uma sociedade justa, equânime, igualitária e democrática;	OC19. práticas de articulação entre escola, família, comunidade e movimentos sociais;	*
9	D	C03. constituir a prática docente a partir da compreensão crítica da realidade social, política e cultural em sua complexidade, respeitando a diversidade de natureza ambiental-ecológica, étnico-racial, sexual, de gênero, de faixa geracional, de classe social, religiosa e do público-alvo da educação especial, entre outras, visando à integração de diferentes conhecimentos e perspectivas para a promoção de uma sociedade justa, equânime, igualitária e democrática.	H12. respeitar a diversidade e as diferenças na organização, no planejamento e na avaliação do processo de ensino e de aprendizagem e da gestão escolar;	OC18. implementação e avaliação de currículos, programas educacionais e projetos político-pedagógicos;	*
10	B	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H05. propor estratégias para o aperfeiçoamento da gestão e organização das políticas públicas dos projetos e dos programas educacionais a partir do trabalho interdisciplinar em equipe e em rede;	OC08. políticas públicas, organização, financiamento e avaliação da educação brasileira;	OC18. implementação e avaliação de currículos, programas educacionais e projetos político-pedagógicos;

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
11	A	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H01. demonstrar conhecimentos sobre a estrutura do sistema educacional brasileiro, as formas de gestão, as políticas, os currículos, os programas, considerando as determinações legais;	OC12. educação especial e inclusiva;	*
12	A	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H02. planejar intervenções fundamentadas na legislação e na avaliação da realidade escolar;	OC21. educação, inclusão e direitos humanos;	OC24. educação para as relações étnico-raciais;
13	C	C03. constituir a prática docente a partir da compreensão crítica da realidade social, política e cultural em sua complexidade, respeitando a diversidade de natureza ambiental-ecológica, étnico-racial, sexual, de gênero, de faixa geracional, de classe social, religiosa e do público-alvo da educação especial, entre outras, visando à integração de diferentes conhecimentos e perspectivas para a promoção de uma sociedade justa, equânime, igualitária e democrática.	H12. respeitar a diversidade e as diferenças na organização, no planejamento e na avaliação do processo de ensino e de aprendizagem e da gestão escolar;	OC14. identidade e especificidades do trabalho docente;	OC17. planejamento, organização e gestão democrática educacional em espaço escolar e não escolar;
14	C	C02. reconhecer a complexidade do fenômeno educativo e intervir de forma consciente de seu papel como docente, para promover a cidadania, o respeito aos direitos humanos e a sustentabilidade socioambiental, com vistas à formação integral dos estudantes.	H10. elaborar propostas educacionais que proporcionem o conhecimento das histórias e culturas indígenas, afrobrasileiras e africanas pelos estudantes da educação básica;	OC01. filosofia da educação;	OC20. histórias e culturas africanas, afro-brasileiras e indígenas;

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
18	B	C03. constituir a prática docente a partir da compreensão crítica da realidade social, política e cultural em sua complexidade, respeitando a diversidade de natureza ambiental-ecológica, étnico-racial, sexual, de gênero, de faixa geracional, de classe social, religiosa e do público-alvo da educação especial, entre outras, visando à integração de diferentes conhecimentos e perspectivas para a promoção de uma sociedade justa, equânime, igualitária e democrática.	H11. reconhecer a diversidade e as diferenças que caracterizam a complexidade do processo educacional;	OC16. práticas educativas para o processo de aprendizagem de crianças, adolescentes, jovens e adultos;	OC19. práticas de articulação entre escola, família, comunidade e movimentos sociais;
19	C	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H03. fomentar a cooperação entre as instituições de educação básica, a família e a comunidade;	OC22. educação socioambiental;	OC19. práticas de articulação entre escola, família, comunidade e movimentos sociais;
20	D	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H04. identificar contradições, desafios, limites e possibilidades de superação de demandas da realidade educacional para propor intervenções de modo interdisciplinar;	OC20. histórias e culturas africanas, afro-brasileiras e indígenas;	*
21	D	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H05. propor estratégias para o aperfeiçoamento da gestão e organização das políticas públicas dos projetos e dos programas educacionais a partir do trabalho interdisciplinar em equipe e em rede;	OC15. planejamento e avaliação do ensino e da aprendizagem;	*

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
33	B	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de eprocessos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H05. selecionar, crítica e significativamente, ações que promovam a autonomia discente;	OC05. artes visuais e política (sistema das artes, ação cultural e ativismo);	*
34	B	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de eprocessos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H06. planejar e conduzir avaliações acerca dos processos de produção de conhecimento, promoção da autonomia e de valorização discente;	OC03. saberes e arte de matrizes afro-brasileiras e quilombolas;	*
35	A	C02. dominar e aplicar os conhecimentos teórico-práticos e as linguagens específicas do ensinode artes visuais, as abordagens didático-pedagógicas e os fundamentos teórico-metodológicos daeducação, de forma interdisciplinar e adequada a diferentes fases do desenvolvimento humano, etapas emodalidades da educação básica.	H07. promover o pensamento crítico sobre questões sociais decorrentes dos impactos da ciência eda tecnologia na sociedade;	OC08. relação entre artes visuais e questões socioambientais;	*
36	B	C02. dominar e aplicar os conhecimentos teórico-práticos e as linguagens específicas do ensinode artes visuais, as abordagens didático-pedagógicas e os fundamentos teórico-metodológicos daeducação, de forma interdisciplinar e adequada a diferentes fases do desenvolvimento humano, etapas emodalidades da educação básica.	H08. propor aos estudantes problemas cujas resoluções estimulem uma postura investigativa ecientífica, a apropriação e a disseminação de conhecimento;	OC17. artes visuais, curadoria e mediação em espaços formais e não formais;	*

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
45	B	C02. dominar e aplicar os conhecimentos teórico-práticos e as linguagens específicas do ensino de artes visuais, as abordagens didático-pedagógicas e os fundamentos teórico-metodológicos da educação, de forma interdisciplinar e adequada a diferentes fases do desenvolvimento humano, etapas e modalidades da educação básica.	H07. promover o pensamento crítico sobre questões sociais decorrentes dos impactos da ciência e da tecnologia na sociedade;	OC04. manifestações culturais e artísticas de diferentes etnias, classes, gêneros, sexualidades, religiões, escolaridades, faixas etárias e/ou públicos da educação especial e inclusiva;	*
46	D	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H06. planejar e conduzir avaliações acerca dos processos de produção de conhecimento, promoção da autonomia e de valorização discente;	OC04. manifestações culturais e artísticas de diferentes etnias, classes, gêneros, sexualidades, religiões, escolaridades, faixas etárias e/ou públicos da educação especial e inclusiva;	*
47	D	C02. dominar e aplicar os conhecimentos teórico-práticos e as linguagens específicas do ensino de artes visuais, as abordagens didático-pedagógicas e os fundamentos teórico-metodológicos da educação, de forma interdisciplinar e adequada a diferentes fases do desenvolvimento humano, etapas e modalidades da educação básica.	H08. propor aos estudantes problemas cujas soluções estimulem uma postura investigativa científica, a apropriação e a disseminação de conhecimento;	OC12. materiais, técnicas e procedimentos da prática artística no ensino de artes visuais;	OC03. saberes e arte de matrizes afro-brasileiras e quilombolas;
48	A	C02. dominar e aplicar os conhecimentos teórico-práticos e as linguagens específicas do ensino de artes visuais, as abordagens didático-pedagógicas e os fundamentos teórico-metodológicos da educação, de forma interdisciplinar e adequada a diferentes fases do desenvolvimento humano, etapas e modalidades da educação básica.	H09. relacionar as abordagens didático-pedagógicas com os conhecimentos teórico-práticos;	OC12. materiais, técnicas e procedimentos da prática artística no ensino de artes visuais;	*

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
1	C	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H02. planejar intervenções fundamentadas na legislação e na avaliação da realidade escolar;	OC13. libras, cultura e identidade surda;	*
2	B	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H03. fomentar a cooperação entre as instituições de educação básica, a família e a comunidade;	OC19. práticas de articulação entre escola, família, comunidade e movimentos sociais;	*
3	D	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H04. identificar contradições, desafios, limites e possibilidades de superação de demandas da realidade educacional para propor intervenções de modo interdisciplinar;	OC05. teorias pedagógicas;	*

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
32	C	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H04. elaborar um plano de aula que favoreça a produção de conhecimentos e a autonomia discente;	OC15. interdisciplinaridade e interculturalidade no ensino de artes visuais;	*
33	B	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H05. selecionar, crítica e significativamente, ações que promovam a autonomia discente;	OC05. artes visuais e política (sistema das artes, ação cultural e ativismo);	*
34	B	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H06. planejar e conduzir avaliações acerca dos processos de produção de conhecimento, promoção da autonomia e de valorização discente;	OC03. saberes e arte de matrizes afro-brasileiras e quilombolas;	*
35	A	C02. dominar e aplicar os conhecimentos teórico-práticos e as linguagens específicas do ensino de artes visuais, as abordagens didático-pedagógicas e os fundamentos teórico-metodológicos da educação, de forma interdisciplinar e adequada a diferentes fases do desenvolvimento humano, etapas e modalidades da educação básica.	H07. promover o pensamento crítico sobre questões sociais decorrentes dos impactos da ciência e da tecnologia na sociedade;	OC08. relação entre artes visuais e questões socioambientais;	*

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
40	A	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H01. identificar os fundamentos teórico-metodológicos do ensino;	OC07. histórias das artes e culturas visuais (narrativas hegemônicas e contra-hegemônicas);	*
41	D	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H02. selecionar e utilizar diferentes metodologias de ensino e recursos didáticos;	OC12. materiais, técnicas e procedimentos da prática artística no ensino de artes visuais;	*
42	D	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H03. associar diferentes linguagens e tecnologias ao planejamento de ensino;	OC01. artes visuais e produções artísticas híbridas contemporâneas;	*
43	A	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H05. selecionar, crítica e significativamente, ações que promovam a autonomia discente;	OC05. artes visuais e política (sistema das artes, ação cultural e ativismo);	*

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
59	D	C02. dominar e aplicar os conhecimentos teórico-práticos e as linguagens específicas do ensino de artes visuais, as abordagens didático-pedagógicas e os fundamentos teórico-metodológicos da educação, de forma interdisciplinar e adequada a diferentes fases do desenvolvimento humano, etapas e modalidades da educação básica.	H08. propor aos estudantes problemas cujas soluções estimulem uma postura investigativa científica, a apropriação e a disseminação de conhecimento;	OC12. materiais, técnicas e procedimentos da prática artística no ensino de artes visuais;	OC03. saberes e arte de matrizes afro-brasileiras e quilombolas;
60	A	C02. dominar e aplicar os conhecimentos teórico-práticos e as linguagens específicas do ensino de artes visuais, as abordagens didático-pedagógicas e os fundamentos teórico-metodológicos da educação, de forma interdisciplinar e adequada a diferentes fases do desenvolvimento humano, etapas e modalidades da educação básica.	H09. relacionar as abordagens didático-pedagógicas com os conhecimentos teórico-práticos;	OC12. materiais, técnicas e procedimentos da prática artística no ensino de artes visuais;	*
61	A	C02. dominar e aplicar os conhecimentos teórico-práticos e as linguagens específicas do ensino de artes visuais, as abordagens didático-pedagógicas e os fundamentos teórico-metodológicos da educação, de forma interdisciplinar e adequada a diferentes fases do desenvolvimento humano, etapas e modalidades da educação básica.	H10. aplicar os conhecimentos teórico-práticos e as linguagens específicas de forma interdisciplinar;	OC16. imagem, percepção e experiência estética;	*
62	C	C02. dominar e aplicar os conhecimentos teórico-práticos e as linguagens específicas do ensino de artes visuais, as abordagens didático-pedagógicas e os fundamentos teórico-metodológicos da educação, de forma interdisciplinar e adequada a diferentes fases do desenvolvimento humano, etapas e modalidades da educação básica.	H11. avaliar domínios cognitivos de acordo com as diferentes etapas e modalidades da educação básica, considerando as diferentes fases do desenvolvimento humano;	OC19. legislação e políticas públicas para o ensino de artes visuais;	OC11. fundamentos da linguagem visual e suas abordagens;

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
63	A	<p>C02. dominar e aplicar os conhecimentos teórico-práticos e as linguagens específicas do ensino de artes visuais, as abordagens didático-pedagógicas e os fundamentos teórico-metodológicos da educação, de forma interdisciplinar e adequada a diferentes fases do desenvolvimento humano, etapas e modalidades da educação básica.</p>	<p>H12. elaborar proposta de intervenção adequada à determinada etapa da educação básica;</p>	<p>OC05. artes visuais e política (sistema das artes, ação cultural e ativismo);</p>	<p>OC16. imagem, percepção e experiência estética;</p>

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
1	B	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H05. propor estratégias para o aperfeiçoamento da gestão e organização das políticas públicas dos projetos e dos programas educacionais a partir do trabalho interdisciplinar em equipe e em rede;	OC08. políticas públicas, organização, financiamento e avaliação da educação brasileira;	OC18. implementação e avaliação de currículos, programas educacionais e projetos político-pedagógicos;
2	A	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H01. demonstrar conhecimentos sobre a estrutura do sistema educacional brasileiro, as formas de gestão, as políticas, os currículos, os programas, considerando as determinações legais;	OC12. educação especial e inclusiva;	*
3	A	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H02. planejar intervenções fundamentadas na legislação e na avaliação da realidade escolar;	OC21. educação, inclusão e direitos humanos;	OC24. educação para as relações étnico-raciais;

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
4	C	C03. constituir a prática docente a partir da compreensão crítica da realidade social, política e cultural em sua complexidade, respeitando a diversidade de natureza ambiental-ecológica, étnico-racial, sexual, de gênero, de faixa geracional, de classe social, religiosa e do público-alvo da educação especial, entre outras, visando à integração de diferentes conhecimentos e perspectivas para a promoção de uma sociedade justa, equânime, igualitária e democrática.	H12. respeitar a diversidade e as diferenças na organização, no planejamento e na avaliação do processo de ensino e de aprendizagem e da gestão escolar;	OC14. identidade e especificidades do trabalho docente;	OC17. planejamento, organização e gestão democrática educacional em espaço escolar e não escolar;
5	C	C02. reconhecer a complexidade do fenômeno educativo e intervir de forma consciente de seu papel como docente, para promover a cidadania, o respeito aos direitos humanos e a sustentabilidade socioambiental, com vistas à formação integral dos estudantes.	H10. elaborar propostas educacionais que proporcionem o conhecimento das histórias e culturas indígenas, afrobrasileiras e africanas pelos estudantes da educação básica;	OC01. filosofia da educação;	OC20. histórias e culturas africanas, afro-brasileiras e indígenas;
6	C	C02. reconhecer a complexidade do fenômeno educativo e intervir de forma consciente de seu papel como docente, para promover a cidadania, o respeito aos direitos humanos e a sustentabilidade socioambiental, com vistas à formação integral dos estudantes.	H06. planejar estratégias de ensino e de aprendizagem capazes de promover a cidadania, a sustentabilidade socioambiental e o respeito aos direitos humanos, considerando os conhecimentos e a realidade dos estudantes da educação básica;	OC21. educação, inclusão e direitos humanos;	*
7	D	C02. reconhecer a complexidade do fenômeno educativo e intervir de forma consciente de seu papel como docente, para promover a cidadania, o respeito aos direitos humanos e a sustentabilidade socioambiental, com vistas à formação integral dos estudantes.	H07. propor estratégias educacionais para o enfrentamento das vulnerabilidades sociais presentes no contexto escolar decorrentes de fatores históricos e de desigualdades econômicas e socioespaciais;	OC03. sociologia da educação;	OC23. educação para as relações de gênero e sexualidade;

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
24	B	C02. reconhecer a complexidade do fenômeno educativo e intervir de forma consciente de seu papel como docente, para promover a cidadania, o respeito aos direitos humanos e a sustentabilidade socioambiental, com vistas à formação integral dos estudantes.	H06. planejar estratégias de ensino e de aprendizagem capazes de promover a cidadania, a sustentabilidade socioambiental e o respeito aos direitos humanos, considerando os conhecimentos e a realidade dos estudantes da educação básica;	OC02. história da educação;	OC16. práticas educativas para o processo de aprendizagem de crianças, adolescentes, jovens e adultos;
25	B	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H03. fomentar a cooperação entre as instituições de educação básica, a família e a comunidade;	OC17. planejamento, organização e gestão democrática educacional em espaço escolar e não escolar;	*
26	A	C03. constituir a prática docente a partir da compreensão crítica da realidade social, política e cultural em sua complexidade, respeitando a diversidade de natureza ambiental-ecológica, étnico-racial, sexual, de gênero, de faixa geracional, de classe social, religiosa e do público-alvo da educação especial, entre outras, visando à integração de diferentes conhecimentos e perspectivas para a promoção de uma sociedade justa, equânime, igualitária e democrática.	H12. respeitar a diversidade e as diferenças na organização, no planejamento e na avaliação do processo de ensino e de aprendizagem e da gestão escolar;	OC15. planejamento e avaliação do ensino e da aprendizagem;	OC12. educação especial e inclusiva;
27	C	C02. reconhecer a complexidade do fenômeno educativo e intervir de forma consciente de seu papel como docente, para promover a cidadania, o respeito aos direitos humanos e a sustentabilidade socioambiental, com vistas à formação integral dos estudantes.	H08. planejar ações e projetos educacionais que contribuam com o desenvolvimento sustentável da sociedade;	OC03. sociologia da educação;	OC11. letramento científico;

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
32	C	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H05. selecionar, crítica e significativamente, ações que promovam a autonomia discente;	OC18. tecnologias da informação e comunicação no ensino de artes visuais;	*
33	B	C02. dominar e aplicar os conhecimentos teórico-práticos e as linguagens específicas do ensino de artes visuais, as abordagens didático-pedagógicas e os fundamentos teórico-metodológicos da educação, de forma interdisciplinar e adequada a diferentes fases do desenvolvimento humano, etapas e modalidades da educação básica.	H07. promover o pensamento crítico sobre questões sociais decorrentes dos impactos da ciência e da tecnologia na sociedade;	OC04. manifestações culturais e artísticas de diferentes etnias, classes, gêneros, sexualidades, religiões, escolaridades, faixas etárias e/ou públicos da educação especial e inclusiva;	*
34	D	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H06. planejar e conduzir avaliações acerca dos processos de produção de conhecimento, promoção da autonomia e de valorização discente;	OC04. manifestações culturais e artísticas de diferentes etnias, classes, gêneros, sexualidades, religiões, escolaridades, faixas etárias e/ou públicos da educação especial e inclusiva;	*
35	D	C02. dominar e aplicar os conhecimentos teórico-práticos e as linguagens específicas do ensino de artes visuais, as abordagens didático-pedagógicas e os fundamentos teórico-metodológicos da educação, de forma interdisciplinar e adequada a diferentes fases do desenvolvimento humano, etapas e modalidades da educação básica.	H08. propor aos estudantes problemas cujas soluções estimulem uma postura investigativa científica, a apropriação e a disseminação de conhecimento;	OC12. materiais, técnicas e procedimentos da prática artística no ensino de artes visuais;	OC03. saberes e arte de matrizes afro-brasileiras e quilombolas;

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
40	A	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H01. identificar os fundamentos teórico-metodológicos do ensino;	OC12. materiais, técnicas e procedimentos da prática artística no ensino de artes visuais;	*
41	D	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H04. elaborar um plano de aula que favoreça a produção de conhecimentos e a autonomia discente;	OC20. relações entre arte, ciência e tecnologias na formação do professor-pesquisador de artes visuais;	*
42	C	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H02. selecionar e utilizar diferentes metodologias de ensino e recursos didáticos;	OC11. fundamentos da linguagem visual e suas abordagens;	*
43	B	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H03. associar diferentes linguagens e tecnologias ao planejamento de ensino;	OC18. tecnologias da informação e comunicação no ensino de artes visuais;	*

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
52	A	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H01. identificar os fundamentos teórico-metodológicos do ensino;	OC07. histórias das artes e culturas visuais (narrativas hegemônicas e contra-hegemônicas);	*
53	D	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H02. selecionar e utilizar diferentes metodologias de ensino e recursos didáticos;	OC12. materiais, técnicas e procedimentos da prática artística no ensino de artes visuais;	*
54	D	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H03. associar diferentes linguagens e tecnologias ao planejamento de ensino;	OC01. artes visuais e produções artísticas híbridas contemporâneas;	*
55	A	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H05. selecionar, crítica e significativamente, ações que promovam a autonomia discente;	OC05. artes visuais e política (sistema das artes, ação cultural e ativismo);	*

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
63	A	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H04. elaborar um plano de aula que favoreça a produção de conhecimentos e a autonomia discente;	OC10. processos de criação do artista/professor/pesquisador;	*

ARTES VISUAIS
Licenciatura

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
1	B	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H05. propor estratégias para o aperfeiçoamento da gestão e organização das políticas públicas dos projetos e dos programas educacionais a partir do trabalho interdisciplinar em equipe e em rede;	OC08. políticas públicas, organização, financiamento e avaliação da educação brasileira;	OC18. implementação e avaliação de currículos, programas educacionais e projetos político-pedagógicos;
2	A	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H01. demonstrar conhecimentos sobre a estrutura do sistema educacional brasileiro, as formas de gestão, as políticas, os currículos, os programas, considerando as determinações legais;	OC12. educação especial e inclusiva;	*
3	A	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H02. planejar intervenções fundamentadas na legislação e na avaliação da realidade escolar;	OC21. educação, inclusão e direitos humanos;	OC24. educação para as relações étnico-raciais;

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
44	D	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de eprocessos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H05. selecionar, crítica e significativamente, ações que promovam a autonomia discente;	OC14. processos avaliativos no ensino de artes visuais;	OC04. manifestações culturais e artísticas de diferentes etnias, classes, gêneros, sexualidades, religiões, escolaridades, faixas etárias e/ou públicos da educação especial e inclusiva;
45	D	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de eprocessos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H06. planejar e conduzir avaliações acerca dos processos de produção de conhecimento, promoção da autonomia e de valorização discente;	OC02. arte indígena contemporânea e saberes dos povos indígenas;	OC08. relação entre artes visuais e questões socioambientais;
46	D	C02. dominar e aplicar os conhecimentos teórico-práticos e as linguagens específicas do ensino de artes visuais, as abordagens didático-pedagógicas e os fundamentos teórico-metodológicos da educação, de forma interdisciplinar e adequada a diferentes fases do desenvolvimento humano, etapas e modalidades da educação básica.	H08. propor aos estudantes problemas cujas resoluções estimulem uma postura investigativa científica, a apropriação e a disseminação de conhecimento;	OC17. artes visuais, curadoria e mediação em espaços formais e não formais;	*

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
1	C	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H03. fomentar a cooperação entre as instituições de educação básica, a família e a comunidade;	OC22. educação socioambiental;	OC19. práticas de articulação entre escola, família, comunidade e movimentos sociais;
2	D	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H04. identificar contradições, desafios, limites e possibilidades de superação de demandas da realidade educacional para propor intervenções de modo interdisciplinar;	OC20. histórias e culturas africanas, afro-brasileiras e indígenas;	*
3	D	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H05. propor estratégias para o aperfeiçoamento da gestão e organização das políticas públicas dos projetos e dos programas educacionais a partir do trabalho interdisciplinar em equipe e em rede;	OC15. planejamento e avaliação do ensino e da aprendizagem;	*

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
28	A	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H01. identificar os fundamentos teórico-metodológicos do ensino;	OC12. materiais, técnicas e procedimentos da prática artística no ensino de artes visuais;	*
29	D	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H04. elaborar um plano de aula que favoreça a produção de conhecimentos e a autonomia discente;	OC20. relações entre arte, ciência e tecnologias na formação do professor-pesquisador de artes visuais;	*
30	C	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H02. selecionar e utilizar diferentes metodologias de ensino e recursos didáticos;	OC11. fundamentos da linguagem visual e suas abordagens;	*

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
31	B	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H03. associar diferentes linguagens e tecnologias ao planejamento de ensino;	OC18. tecnologias da informação e comunicação no ensino de artes visuais;	*
32	D	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H05. selecionar, crítica e significativamente, ações que promovam a autonomia discente;	OC18. tecnologias da informação e comunicação no ensino de artes visuais;	*
33	C	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H06. planejar e conduzir avaliações acerca dos processos de produção de conhecimento, de promoção da autonomia e de valorização discente;	OC14. processos avaliativos no ensino de artes visuais;	*

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
40	C	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H01. identificar os fundamentos teórico-metodológicos do ensino;	OC07. histórias das artes e culturas visuais (narrativas hegemônicas e contra-hegemônicas);	*
41	D	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H02. selecionar e utilizar diferentes metodologias de ensino e recursos didáticos;	OC13. fundamentos históricos, epistemológicos e metodológicos do ensino de artes visuais;	*
42	D	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H03. associar diferentes linguagens e tecnologias ao planejamento de ensino;	OC02. arte indígena contemporânea e saberes dos povos indígenas;	*

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
43	A	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de eprocessos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade dos envolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H04. elaborar um plano de aula que favoreça a produção de conhecimentos e a autonomia discente;	OC10. processos de criação do artista/professor/pesquisador;	*
44	D	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de eprocessos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade dos envolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H05. selecionar, crítica e significativamente, ações que promovam a autonomia discente;	OC14. processos avaliativos no ensino de artes visuais;	OC04. manifestações culturais e artísticas de diferentes etnias, classes, gêneros, sexualidades, religiões, escolaridades, faixas etárias e/ou públicos da educação especial e inclusiva;
45	D	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de eprocessos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade dos envolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H06. planejar e conduzir avaliações acerca dos processos de produção de conhecimento, de promoção da autonomia e de valorização discente;	OC02. arte indígena contemporânea e saberes dos povos indígenas;	OC08. relação entre artes visuais e questões socioambientais;

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
57	B	C02. dominar e aplicar os conhecimentos teórico-práticos e as linguagens específicas do ensino de artes visuais, as abordagens didático-pedagógicas e os fundamentos teórico-metodológicos da educação, de forma interdisciplinar e adequada a diferentes fases do desenvolvimento humano, etapas e modalidades da educação básica.	H07. promover o pensamento crítico sobre questões sociais decorrentes dos impactos da ciência e da tecnologia na sociedade;	OC04. manifestações culturais e artísticas de diferentes etnias, classes, gêneros, sexualidades, religiões, escolaridades, faixas etárias e/ou públicos da educação especial e inclusiva;	*
58	D	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H06. planejar e conduzir avaliações acerca dos processos de produção de conhecimento, promoção da autonomia e de valorização discente;	OC04. manifestações culturais e artísticas de diferentes etnias, classes, gêneros, sexualidades, religiões, escolaridades, faixas etárias e/ou públicos da educação especial e inclusiva;	*
59	D	C02. dominar e aplicar os conhecimentos teórico-práticos e as linguagens específicas do ensino de artes visuais, as abordagens didático-pedagógicas e os fundamentos teórico-metodológicos da educação, de forma interdisciplinar e adequada a diferentes fases do desenvolvimento humano, etapas e modalidades da educação básica.	H08. propor aos estudantes problemas cujas soluções estimulem uma postura investigativa científica, a apropriação e a disseminação de conhecimento;	OC12. materiais, técnicas e procedimentos da prática artística no ensino de artes visuais;	OC03. saberes e arte de matrizes afro-brasileiras e quilombolas;
60	A	C02. dominar e aplicar os conhecimentos teórico-práticos e as linguagens específicas do ensino de artes visuais, as abordagens didático-pedagógicas e os fundamentos teórico-metodológicos da educação, de forma interdisciplinar e adequada a diferentes fases do desenvolvimento humano, etapas e modalidades da educação básica.	H09. relacionar as abordagens didático-pedagógicas com os conhecimentos teórico-práticos;	OC12. materiais, técnicas e procedimentos da prática artística no ensino de artes visuais;	*

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
1	C	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H03. fomentar a cooperação entre as instituições de educação básica, a família e a comunidade;	OC22. educação socioambiental;	OC19. práticas de articulação entre escola, família, comunidade e movimentos sociais;
2	D	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H04. identificar contradições, desafios, limites e possibilidades de superação de demandas da realidade educacional para propor intervenções de modo interdisciplinar;	OC20. histórias e culturas africanas, afro-brasileiras e indígenas;	*
3	D	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H05. propor estratégias para o aperfeiçoamento da gestão e organização das políticas públicas dos projetos e dos programas educacionais a partir do trabalho interdisciplinar em equipe e em rede;	OC15. planejamento e avaliação do ensino e da aprendizagem;	*

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
17	A	C03. constituir a prática docente a partir da compreensão crítica da realidade social, política e cultural em sua complexidade, respeitando a diversidade de natureza ambiental-ecológica, étnico-racial, sexual, de gênero, de faixa geracional, de classe social, religiosa e do público-alvo da educação especial, entre outras, visando à integração de diferentes conhecimentos e perspectivas para a promoção de uma sociedade justa, equânime, igualitária e democrática.	H12. respeitar a diversidade e as diferenças na organização, no planejamento e na avaliação do processo de ensino e de aprendizagem e da gestão escolar;	OC15. planejamento e avaliação do ensino e da aprendizagem;	OC12. educação especial e inclusiva;
18	C	C02. reconhecer a complexidade do fenômeno educativo e intervir de forma consciente de seu papel como docente, para promover a cidadania, o respeito aos direitos humanos e a sustentabilidade socioambiental, com vistas à formação integral dos estudantes.	H08. planejar ações e projetos educacionais que contribuam com o desenvolvimento sustentável da sociedade;	OC03. sociologia da educação;	OC11. letramento científico;
19	C	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H02. planejar intervenções fundamentadas na legislação e na avaliação da realidade escolar;	OC13. libras, cultura e identidade surda;	*
20	B	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H03. fomentar a cooperação entre as instituições de educação básica, a família e a comunidade;	OC19. práticas de articulação entre escola, família, comunidade e movimentos sociais;	*

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
47	C	C02. dominar e aplicar os conhecimentos teórico-práticos e as linguagens específicas do ensino de artes visuais, as abordagens didático-pedagógicas e os fundamentos teórico-metodológicos da educação, de forma interdisciplinar e adequada a diferentes fases do desenvolvimento humano, etapas e modalidades da educação básica.	H08. propor aos estudantes problemas cujas soluções estimulem uma postura investigativa científica, a apropriação e a disseminação de conhecimento;	OC06. patrimônio, políticas públicas e produção cultural (preservação, conservação e difusão);	*
48	B	C02. dominar e aplicar os conhecimentos teórico-práticos e as linguagens específicas do ensino de artes visuais, as abordagens didático-pedagógicas e os fundamentos teórico-metodológicos da educação, de forma interdisciplinar e adequada a diferentes fases do desenvolvimento humano, etapas e modalidades da educação básica.	H10. aplicar os conhecimentos teórico-práticos e as linguagens específicas de forma interdisciplinar;	OC16. imagem, percepção e experiência estética;	*
49	A	C02. dominar e aplicar os conhecimentos teórico-práticos e as linguagens específicas do ensino de artes visuais, as abordagens didático-pedagógicas e os fundamentos teórico-metodológicos da educação, de forma interdisciplinar e adequada a diferentes fases do desenvolvimento humano, etapas e modalidades da educação básica.	H09. relacionar as abordagens didático-pedagógicas com os conhecimentos teórico-práticos;	OC11. fundamentos da linguagem visual e suas abordagens;	*
50	B	C02. dominar e aplicar os conhecimentos teórico-práticos e as linguagens específicas do ensino de artes visuais, as abordagens didático-pedagógicas e os fundamentos teórico-metodológicos da educação, de forma interdisciplinar e adequada a diferentes fases do desenvolvimento humano, etapas e modalidades da educação básica.	H11. avaliar domínios cognitivos de acordo com as diferentes etapas e modalidades da educação básica, considerando as diferentes fases do desenvolvimento humano;	OC04. manifestações culturais e artísticas de diferentes etnias, classes, gêneros, sexualidades, religiões, escolaridades, faixas etárias e/ou públicos da educação especial e inclusiva;	*

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
55	D	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H03. associar diferentes linguagens e tecnologias ao planejamento de ensino;	OC03. saberes e arte de matrizes afro-brasileiras e quilombolas;	*
56	C	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H04. elaborar um plano de aula que favoreça a produção de conhecimentos e a autonomia discente;	OC15. interdisciplinaridade e interculturalidade no ensino de artes visuais;	*
57	B	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H05. selecionar, crítica e significativamente, ações que promovam a autonomia discente;	OC05. artes visuais e política (sistema das artes, ação cultural e artivismo);	*
58	B	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H06. planejar e conduzir avaliações acerca dos processos de produção de conhecimento, depromoção da autonomia e de valorização discente;	OC03. saberes e arte de matrizes afro-brasileiras e quilombolas;	*

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
1	C	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H02. planejar intervenções fundamentadas na legislação e na avaliação da realidade escolar;	OC08. políticas públicas, organização, financiamento e avaliação da educação brasileira;	*
2	D	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H01. demonstrar conhecimentos sobre a estrutura do sistema educacional brasileiro, as formas de gestão, as políticas, os currículos, os programas, considerando as determinações legais;	OC07. teorias e práticas de currículo;	*

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
10	C	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H02. planejar intervenções fundamentadas na legislação e na avaliação da realidade escolar;	OC13. libras, cultura e identidade surda;	*
11	B	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H03. fomentar a cooperação entre as instituições de educação básica, a família e a comunidade;	OC19. práticas de articulação entre escola, família, comunidade e movimentos sociais;	*
12	D	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H04. identificar contradições, desafios, limites e possibilidades de superação de demandas da realidade educacional para propor intervenções de modo interdisciplinar;	OC05. teorias pedagógicas;	*
13	B	C02. reconhecer a complexidade do fenômeno educativo e intervir de forma consciente de seu papel como docente, para promover a cidadania, o respeito aos direitos humanos e a sustentabilidade socioambiental, com vistas à formação integral dos estudantes.	H07. propor estratégias educacionais para o enfrentamento das vulnerabilidades sociais presentes no contexto escolar decorrentes de fatores históricos e de desigualdades econômicas e socioespaciais;	OC19. práticas de articulação entre escola, família, comunidade e movimentos sociais;	*

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
24	A	C03. constituir a prática docente a partir da compreensão crítica da realidade social, política e cultural em sua complexidade, respeitando a diversidade de natureza ambiental-ecológica, étnico-racial, sexual, de gênero, de faixa geracional, de classe social, religiosa e do público-alvo da educação especial, entre outras, visando à integração de diferentes conhecimentos e perspectivas para a promoção de uma sociedade justa, equânime, igualitária e democrática.	H14. integrar diferentes conhecimentos e perspectivas para analisar, solucionar e avaliar problemas da realidade social, política e cultural a fim de promover uma sociedade justa, equânime, igualitária e democrática;	OC08. políticas públicas, organização, financiamento e avaliação da educação brasileira;	*
25	C	C03. constituir a prática docente a partir da compreensão crítica da realidade social, política e cultural em sua complexidade, respeitando a diversidade de natureza ambiental-ecológica, étnico-racial, sexual, de gênero, de faixa geracional, de classe social, religiosa e do público-alvo da educação especial, entre outras, visando à integração de diferentes conhecimentos e perspectivas para a promoção de uma sociedade justa, equânime, igualitária e democrática.	H15. implementar práticas inclusivas de ensino e de aprendizagem considerando as diferenças e singularidades humanas em espaços escolares e não escolares;	OC12. educação especial e inclusiva;	OC13. libras, cultura e identidade surda;
26	B	C03. constituir a prática docente a partir da compreensão crítica da realidade social, política e cultural em sua complexidade, respeitando a diversidade de natureza ambiental-ecológica, étnico-racial, sexual, de gênero, de faixa geracional, de classe social, religiosa e do público-alvo da educação especial, entre outras, visando à integração de diferentes conhecimentos e perspectivas para a promoção de uma sociedade justa, equânime, igualitária e democrática.	H11. reconhecer a diversidade e as diferenças que caracterizam a complexidade do processo educacional;	OC12. educação especial e inclusiva;	OC01. planejamento e avaliação do ensino e da aprendizagem;

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
31	A	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H05. selecionar, crítica e significativamente, ações que promovam a autonomia discente;	OC05. artes visuais e política (sistema das artes, ação cultural e ativismo);	*
32	A	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H06. planejar e conduzir avaliações acerca dos processos de produção de conhecimento, promoção da autonomia e de valorização discente;	OC01. artes visuais e produções artísticas híbridas contemporâneas;	*
33	D	C02. dominar e aplicar os conhecimentos teórico-práticos e as linguagens específicas do ensino de artes visuais, as abordagens didático-pedagógicas e os fundamentos teórico-metodológicos da educação, de forma interdisciplinar e adequada a diferentes fases do desenvolvimento humano, etapas e modalidades da educação básica.	H12. elaborar proposta de intervenção adequada à determinada etapa da educação básica;	OC17. artes visuais, curadoria e mediação em espaços formais e não formais;	OC04. manifestações culturais e artísticas de diferentes etnias, classes, gêneros, sexualidades, religiões, escolaridades, faixas etárias e/ou públicos da educação especial e inclusiva;

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
42	B	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H02. selecionar e utilizar diferentes metodologias de ensino e recursos didáticos;	OC14. processos avaliativos no ensino de artes visuais;	*
43	D	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H03. associar diferentes linguagens e tecnologias ao planejamento de ensino;	OC03. saberes e arte de matrizes afro-brasileiras e quilombolas;	*
44	C	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H04. elaborar um plano de aula que favoreça a produção de conhecimentos e a autonomia discente;	OC15. interdisciplinaridade e interculturalidade no ensino de artes visuais;	*
45	B	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H05. selecionar, crítica e significativamente, ações que promovam a autonomia discente;	OC05. artes visuais e política (sistema das artes, ação cultural e artivismo);	*

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
54	D	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H03. associar diferentes linguagens e tecnologias ao planejamento de ensino;	OC02. arte indígena contemporânea e saberes dos povos indígenas;	*
55	A	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H04. elaborar um plano de aula que favoreça a produção de conhecimentos e a autonomia discente;	OC10. processos de criação do artista/professor/pesquisador;	*
56	D	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H05. selecionar, crítica e significativamente, ações que promovam a autonomia discente;	OC14. processos avaliativos no ensino de artes visuais;	OC04. manifestações culturais e artísticas de diferentes etnias, classes, gêneros, sexualidades, religiões, escolaridades, faixas etárias e/ou públicos da educação especial e inclusiva;

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
1	C	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H02. planejar intervenções fundamentadas na legislação e na avaliação da realidade escolar;	OC08. políticas públicas, organização, financiamento e avaliação da educação brasileira;	*
2	D	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H01. demonstrar conhecimentos sobre a estrutura do sistema educacional brasileiro, as formas de gestão, as políticas, os currículos, os programas, considerando as determinações legais;	OC07. teorias e práticas de currículo;	*

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
17	A	C03. constituir a prática docente a partir da compreensão crítica da realidade social, política e cultural em sua complexidade, respeitando a diversidade de natureza ambiental-ecológica, étnico-racial, sexual, de gênero, de faixa geracional, de classe social, religiosa e do público-alvo da educação especial, entre outras, visando à integração de diferentes conhecimentos e perspectivas para a promoção de uma sociedade justa, equânime, igualitária e democrática.	H14. integrar diferentes conhecimentos e perspectivas para analisar, solucionar e avaliar problemas da realidade social, política e cultural a fim de promover uma sociedade justa, equânime, igualitária e democrática;	OC17. planejamento, organização e gestão democrática educacional em espaço escolar e não escolar;	*
18	A	C03. constituir a prática docente a partir da compreensão crítica da realidade social, política e cultural em sua complexidade, respeitando a diversidade de natureza ambiental-ecológica, étnico-racial, sexual, de gênero, de faixa geracional, de classe social, religiosa e do público-alvo da educação especial, entre outras, visando à integração de diferentes conhecimentos e perspectivas para a promoção de uma sociedade justa, equânime, igualitária e democrática.	H15. implementar práticas inclusivas de ensino e de aprendizagem considerando as diferenças esingularidades humanas em espaços escolares e não escolares;	OC09. metodologia de pesquisa em educação e ensino;	OC21. educação, inclusão e direitos humanos;
19	D	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H04. identificar contradições, desafios, limites e possibilidades de superação de demandas da realidade educacional para propor intervenções de modo interdisciplinar;	OC03. sociologia da educação;	*

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
42	C	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H02. selecionar e utilizar diferentes metodologias de ensino e recursos didáticos;	OC11. fundamentos da linguagem visual e suas abordagens;	*
43	B	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H03. associar diferentes linguagens e tecnologias ao planejamento de ensino;	OC18. tecnologias da informação e comunicação no ensino de artes visuais;	*
44	D	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H05. selecionar, crítica e significativamente, ações que promovam a autonomia discente;	OC18. tecnologias da informação e comunicação no ensino de artes visuais;	*
45	C	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H06. planejar e conduzir avaliações acerca dos processos de produção de conhecimento, promoção da autonomia e de valorização discente;	OC14. processos avaliativos no ensino de artes visuais;	*

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
54	D	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de eprocessos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H03. associar diferentes linguagens e tecnologias ao planejamento de ensino;	OC02. arte indígena contemporânea e saberes dos povos indígenas;	*
55	A	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de eprocessos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H04. elaborar um plano de aula que favoreça a produção de conhecimentos e a autonomia discente;	OC10. processos de criação do artista/professor/pesquisador;	*
56	D	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de eprocessos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H05. selecionar, crítica e significativamente, ações que promovam a autonomia discente;	OC14. processos avaliativos no ensino de artes visuais;	OC04. manifestações culturais e artísticas de diferentes etnias, classes, gêneros, sexualidades, religiões, escolaridades, faixas etárias e/ou públicos da educação especial e inclusiva;

ARTES VISUAIS
Licenciatura

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
1	D	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H04. identificar contradições, desafios, limites e possibilidades de superação de demandas da realidade educacional para propor intervenções de modo interdisciplinar;	OC03. sociologia da educação;	*
2	D	C02. reconhecer a complexidade do fenômeno educativo e intervir de forma consciente de seu papel como docente, para promover a cidadania, o respeito aos direitos humanos e a sustentabilidade socioambiental, com vistas à formação integral dos estudantes.	H10. elaborar propostas educacionais que proporcionem o conhecimento das histórias e culturas indígenas, afrobrasileiras e africanas pelos estudantes da educação básica;	OC01. filosofia da educação;	OC20. histórias e culturas africanas, afro-brasileiras e indígenas;
3	A	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H05. propor estratégias para o aperfeiçoamento da gestão e organização das políticas públicas dos projetos e dos programas educacionais a partir do trabalho interdisciplinar em equipe e em rede;	OC17. planejamento, organização e gestão democrática educacional em espaço escolar e não escolar;	OC19. práticas de articulação entre escola, família, comunidade e movimentos sociais;

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
7	C	C03. constituir a prática docente a partir da compreensão crítica da realidade social, política e cultural em sua complexidade, respeitando a diversidade de natureza ambiental-ecológica, étnico-racial, sexual, de gênero, de faixa geracional, de classe social, religiosa e do público-alvo da educação especial, entre outras, visando à integração de diferentes conhecimentos e perspectivas para a promoção de uma sociedade justa, equânime, igualitária e democrática.	H15. implementar práticas inclusivas de ensino e de aprendizagem considerando as diferenças e singularidades humanas em espaços escolares e não escolares;	OC12. educação especial e inclusiva;	OC13. libras, cultura e identidade surda;
8	B	C03. constituir a prática docente a partir da compreensão crítica da realidade social, política e cultural em sua complexidade, respeitando a diversidade de natureza ambiental-ecológica, étnico-racial, sexual, de gênero, de faixa geracional, de classe social, religiosa e do público-alvo da educação especial, entre outras, visando à integração de diferentes conhecimentos e perspectivas para a promoção de uma sociedade justa, equânime, igualitária e democrática.	H11. reconhecer a diversidade e as diferenças que caracterizam a complexidade do processo educacional;	OC12. educação especial e inclusiva;	OC01. planejamento e avaliação do ensino e da aprendizagem;
9	C	C02. reconhecer a complexidade do fenômeno educativo e intervir de forma consciente de seu papel como docente, para promover a cidadania, o respeito aos direitos humanos e a sustentabilidade socioambiental, com vistas à formação integral dos estudantes.	H06. planejar estratégias de ensino e de aprendizagem capazes de promover a cidadania, a sustentabilidade socioambiental e o respeito aos direitos humanos, considerando os conhecimentos e a realidade dos estudantes da educação básica;	OC24. educação para as relações étnico-raciais;	*

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
10	C	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H02. planejar intervenções fundamentadas na legislação e na avaliação da realidade escolar;	OC13. libras, cultura e identidade surda;	*
11	B	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H03. fomentar a cooperação entre as instituições de educação básica, a família e a comunidade;	OC19. práticas de articulação entre escola, família, comunidade e movimentos sociais;	*
12	D	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H04. identificar contradições, desafios, limites e possibilidades de superação de demandas da realidade educacional para propor intervenções de modo interdisciplinar;	OC05. teorias pedagógicas;	*
13	B	C02. reconhecer a complexidade do fenômeno educativo e intervir de forma consciente de seu papel como docente, para promover a cidadania, o respeito aos direitos humanos e a sustentabilidade socioambiental, com vistas à formação integral dos estudantes.	H07. propor estratégias educacionais para o enfrentamento das vulnerabilidades sociais presentes no contexto escolar decorrentes de fatores históricos e de desigualdades econômicas e socioespaciais;	OC19. práticas de articulação entre escola, família, comunidade e movimentos sociais;	*

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
20	D	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H04. identificar contradições, desafios, limites e possibilidades de superação de demandas da realidade educacional para propor intervenções de modo interdisciplinar;	OC20. histórias e culturas africanas, afro-brasileiras e indígenas;	*
21	D	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H05. propor estratégias para o aperfeiçoamento da gestão e organização das políticas públicas dos projetos e dos programas educacionais a partir do trabalho interdisciplinar em equipe e em rede;	OC15. planejamento e avaliação do ensino e da aprendizagem;	*
22	B	C02. reconhecer a complexidade do fenômeno educativo e intervir de forma consciente de seu papel como docente, para promover a cidadania, o respeito aos direitos humanos e a sustentabilidade socioambiental, com vistas à formação integral dos estudantes.	H08. planejar ações e projetos educacionais que contribuam com o desenvolvimento sustentável da sociedade;	OC10. tecnologias da comunicação e informação nas práticas educativas;	OC22. educação socioambiental;
23	B	C02. reconhecer a complexidade do fenômeno educativo e intervir de forma consciente de seu papel como docente, para promover a cidadania, o respeito aos direitos humanos e a sustentabilidade socioambiental, com vistas à formação integral dos estudantes.	H09. elaborar propostas educacionais que promovam o direito às identidades sexuais, de gênero, étnicas, religiosas e etárias e às manifestações artísticas e culturais, a fim de garantir o respeito e a convivência democrática;	OC15. planejamento e avaliação do ensino e da aprendizagem;	*

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
24	C	C03. constituir a prática docente a partir da compreensão crítica da realidade social, política e cultural em sua complexidade, respeitando a diversidade de natureza ambiental-ecológica, étnico-racial, sexual, de gênero, de faixa geracional, de classe social, religiosa e do público-alvo da educação especial, entre outras, visando à integração de diferentes conhecimentos e perspectivas para a promoção de uma sociedade justa, equânime, igualitária e democrática.	H13. planejar e avaliar os processos de ensino e de aprendizagem considerando a diversidade e as diferenças na organização e na gestão escolar;	OC03. sociologia da educação;	OC15. planejamento e avaliação do ensino e da aprendizagem;
25	D	C02. reconhecer a complexidade do fenômeno educativo e intervir de forma consciente de seu papel como docente, para promover a cidadania, o respeito aos direitos humanos e a sustentabilidade socioambiental, com vistas à formação integral dos estudantes.	H10. elaborar propostas educacionais que proporcionem o conhecimento das histórias e culturas indígenas, afrobrasileiras e africanas pelos estudantes da educação básica;	OC03. sociologia da educação;	OC20. histórias e culturas africanas, afro-brasileiras e indígenas;
26	A	C03. constituir a prática docente a partir da compreensão crítica da realidade social, política e cultural em sua complexidade, respeitando a diversidade de natureza ambiental-ecológica, étnico-racial, sexual, de gênero, de faixa geracional, de classe social, religiosa e do público-alvo da educação especial, entre outras, visando à integração de diferentes conhecimentos e perspectivas para a promoção de uma sociedade justa, equânime, igualitária e democrática.	H14. integrar diferentes conhecimentos e perspectivas para analisar, solucionar e avaliar problemas da realidade social, política e cultural a fim de promover uma sociedade justa, equânime, igualitária e democrática;	OC17. planejamento, organização e gestão democrática educacional em espaço escolar e não escolar;	*

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
30	D	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H03. associar diferentes linguagens e tecnologias ao planejamento de ensino;	OC02. arte indígena contemporânea e saberes dos povos indígenas;	*
31	A	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H04. elaborar um plano de aula que favoreça a produção de conhecimentos e a autonomia discente;	OC10. processos de criação do artista/professor/pesquisador;	*
32	D	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H05. selecionar, crítica e significativamente, ações que promovam a autonomia discente;	OC14. processos avaliativos no ensino de artes visuais;	OC04. manifestações culturais e artísticas de diferentes etnias, classes, gêneros, sexualidades, religiões, escolaridades, faixas etárias e/ou públicos da educação especial e inclusiva;

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
1	D	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H04. identificar contradições, desafios, limites e possibilidades de superação de demandas da realidade educacional para propor intervenções de modo interdisciplinar;	OC03. sociologia da educação;	*
2	D	C02. reconhecer a complexidade do fenômeno educativo e intervir de forma consciente de seu papel como docente, para promover a cidadania, o respeito aos direitos humanos e a sustentabilidade socioambiental, com vistas à formação integral dos estudantes.	H10. elaborar propostas educacionais que proporcionem o conhecimento das histórias e culturas indígenas, afrobrasileiras e africanas pelos estudantes da educação básica;	OC01. filosofia da educação;	OC20. histórias e culturas africanas, afro-brasileiras e indígenas;
3	A	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H05. propor estratégias para o aperfeiçoamento da gestão e organização das políticas públicas dos projetos e dos programas educacionais a partir do trabalho interdisciplinar em equipe e em rede;	OC17. planejamento, organização e gestão democrática educacional em espaço escolar e não escolar;	OC19. práticas de articulação entre escola, família, comunidade e movimentos sociais;

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
4	C	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H01. demonstrar conhecimentos sobre a estrutura do sistema educacional brasileiro, as formas de gestão, as políticas, os currículos, os programas, considerando as determinações legais;	OC08. políticas públicas, organização, financiamento e avaliação da educação brasileira;	*
5	B	C02. reconhecer a complexidade do fenômeno educativo e intervir de forma consciente de seu papel como docente, para promover a cidadania, o respeito aos direitos humanos e a sustentabilidade socioambiental, com vistas à formação integral dos estudantes.	H09. elaborar propostas educacionais que promovam o direito às identidades sexuais, de gênero, étnicas, religiosas e etárias e às manifestações artísticas e culturais, a fim de garantir o respeito e a convivência democrática;	OC01. filosofia da educação;	OC04. psicologia da educação;
6	A	C03. constituir a prática docente a partir da compreensão crítica da realidade social, política e cultural em sua complexidade, respeitando a diversidade de natureza ambiental-ecológica, étnico-racial, sexual, de gênero, de faixa geracional, de classe social, religiosa e do público-alvo da educação especial, entre outras, visando à integração de diferentes conhecimentos e perspectivas para a promoção de uma sociedade justa, equânime, igualitária e democrática.	H14. integrar diferentes conhecimentos e perspectivas para analisar, solucionar e avaliar problemas da realidade social, política e cultural a fim de promover uma sociedade justa, equânime, igualitária e democrática;	OC08. políticas públicas, organização, financiamento e avaliação da educação brasileira;	*

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
7	C	C03. constituir a prática docente a partir da compreensão crítica da realidade social, política e cultural em sua complexidade, respeitando a diversidade de natureza ambiental-ecológica, étnico-racial, sexual, de gênero, de faixa geracional, de classe social, religiosa e do público-alvo da educação especial, entre outras, visando à integração de diferentes conhecimentos e perspectivas para a promoção de uma sociedade justa, equânime, igualitária e democrática.	H15. implementar práticas inclusivas de ensino e de aprendizagem considerando as diferenças e singularidades humanas em espaços escolares e não escolares;	OC12. educação especial e inclusiva;	OC13. libras, cultura e identidade surda;
8	B	C03. constituir a prática docente a partir da compreensão crítica da realidade social, política e cultural em sua complexidade, respeitando a diversidade de natureza ambiental-ecológica, étnico-racial, sexual, de gênero, de faixa geracional, de classe social, religiosa e do público-alvo da educação especial, entre outras, visando à integração de diferentes conhecimentos e perspectivas para a promoção de uma sociedade justa, equânime, igualitária e democrática.	H11. reconhecer a diversidade e as diferenças que caracterizam a complexidade do processo educacional;	OC12. educação especial e inclusiva;	OC01. planejamento e avaliação do ensino e da aprendizagem;
9	C	C02. reconhecer a complexidade do fenômeno educativo e intervir de forma consciente de seu papel como docente, para promover a cidadania, o respeito aos direitos humanos e a sustentabilidade socioambiental, com vistas à formação integral dos estudantes.	H06. planejar estratégias de ensino e de aprendizagem capazes de promover a cidadania, a sustentabilidade socioambiental e o respeito aos direitos humanos, considerando os conhecimentos e a realidade dos estudantes da educação básica;	OC24. educação para as relações étnico-raciais;	*

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
10	B	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H05. propor estratégias para o aperfeiçoamento da gestão e organização das políticas públicas dos projetos e dos programas educacionais a partir do trabalho interdisciplinar em equipe e em rede;	OC08. políticas públicas, organização, financiamento e avaliação da educação brasileira;	OC18. implementação e avaliação de currículos, programas educacionais e projetos político-pedagógicos;
11	A	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H01. demonstrar conhecimentos sobre a estrutura do sistema educacional brasileiro, as formas de gestão, as políticas, os currículos, os programas, considerando as determinações legais;	OC12. educação especial e inclusiva;	*
12	A	C01. planejar, implementar e avaliar ações nos âmbitos da prática docente, da gestão e organização das instituições de educação básica, das políticas públicas, dos projetos e dos programas educacionais, promovendo a interdisciplinaridade, o trabalho em equipe e em rede, de forma fundamentada na legislação.	H02. planejar intervenções fundamentadas na legislação e na avaliação da realidade escolar;	OC21. educação, inclusão e direitos humanos;	OC24. educação para as relações étnico-raciais;
13	C	C03. constituir a prática docente a partir da compreensão crítica da realidade social, política e cultural em sua complexidade, respeitando a diversidade de natureza ambiental-ecológica, étnico-racial, sexual, de gênero, de faixa geracional, de classe social, religiosa e do público-alvo da educação especial, entre outras, visando à integração de diferentes conhecimentos e perspectivas para a promoção de uma sociedade justa, equânime, igualitária e democrática.	H12. respeitar a diversidade e as diferenças na organização, no planejamento e na avaliação do processo de ensino e de aprendizagem e da gestão escolar;	OC14. identidade e especificidades do trabalho docente;	OC17. planejamento, organização e gestão democrática educacional em espaço escolar e não escolar;

nº item na Prova	Gabarito	Competência	Habilidade	Objeto do Conhecimento 1	Objeto do Conhecimento 2
32	D	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H05. selecionar, crítica e significativamente, ações que promovam a autonomia discente;	OC14. processos avaliativos no ensino de artes visuais;	OC04. manifestações culturais e artísticas de diferentes etnias, classes, gêneros, sexualidades, religiões, escolaridades, faixas etárias e/ou públicos da educação especial e inclusiva;
33	D	C01. selecionar, analisar, adaptar, elaborar e utilizar metodologias de ensino, recursos didáticos e processos avaliativos que empreguem variadas linguagens e tecnologias, de maneira crítica e significativa, favorecendo a produção de conhecimentos, a autonomia discente e a valorização da identidade desenvolvidos no processo de ensino e de aprendizagem de artes visuais	H06. planejar e conduzir avaliações acerca dos processos de produção de conhecimento, promoção da autonomia e de valorização discente;	OC02. arte indígena contemporânea e saberes dos povos indígenas;	OC08. relação entre artes visuais e questões socioambientais;
34	D	C02. dominar e aplicar os conhecimentos teórico-práticos e as linguagens específicas do ensino de artes visuais, as abordagens didático-pedagógicas e os fundamentos teórico-metodológicos da educação, de forma interdisciplinar e adequada a diferentes fases do desenvolvimento humano, etapas e modalidades da educação básica.	H08. propor aos estudantes problemas cujas resoluções estimulem uma postura investigativa científica, a apropriação e a disseminação de conhecimento;	OC17. artes visuais, curadoria e mediação em espaços formais e não formais;	*

